Giocare alla grande Giocare di più

I giochi di una volta
al tempo della virtualizzazione
dell'esperienza ludica

Comune di Ravenna · capitale della cultura · Ravenna Tourism · con cittadini · Regione Emilia-Romagna Assemblea legislativa · www.dirittoalgioco.it



Accedi le regole del gioco

La stmana

"**Giocare alla grande Giocare di più**" è una mostra di foto tratte dal libro "Giochi di una volta" di **Marco Botti**, che riporta il visitatore al tempo degli anni settanta (più precisamente 1976), quando un gruppo di genitori condusse la propria prole a giocare i giochi della tradizione in una vecchia cascina.

Già a quel tempo si avvertiva nell'aria che *i giochi di una volta* erano in via di estinzione, cosa che oggi è completamente confermata.

Con essi sono oramai scomparsi i gruppi gioco spontanei e l'esperienza del gioco libero all'aperto.

Questi giochi, al tempo della prevalente virtualizzazione dell'esperienza ludica, vengono riproposti sotto molteplici forme all'interno del **Progetto della Festa del diritto al gioco di Ravenna**. Saranno attuati la mostra di manifesti; e poi, durante l'anno scolastico, i laboratori che riscoprono i giochi di una volta e riportano i partecipanti a giocarli anche nei luoghi pubblici a contatto con i "passanti"; due percorsi di formazione attiva con i docenti in cui, il gioco tradizionale è associato alla ludo-biografia; e in una tavola rotonda con esperti, si tracceranno nuove forme di promozione del gioco, in cui "il corpo" torna ad essere al centro dell'esperienza del giocare insieme, soprattutto del tramandare questa cultura ludica.

Probabilmente, la migliore delle risposte al problema della scomparsa del gioco tradizionale e con esso dell'infanzia e fanciullezza dai nostri luoghi pubblici, resta (parafrasando quanto illuminato da Ivan Illich) *l'auto-limitazione di bisogni e necessità degli adulti per fare rifiorire i desideri delle nuove generazioni*...
restituiamo anche a loro la possibilità di vivere la città in sicurezza, prendiamoci cura della possibilità di riconsegnare autonomia e indipendenza di movimento: *una città a misura di bambina e bambino è una città a misura di persona*, qualunque differenza essa porti.
È una questione di diritti, e i diritti sono inalienabili.



Ascolta le regole del gioco dai bambini

La conta
foto Nelson Zagni grafica

Giocare alla grande Giocare di più

Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

Estratto

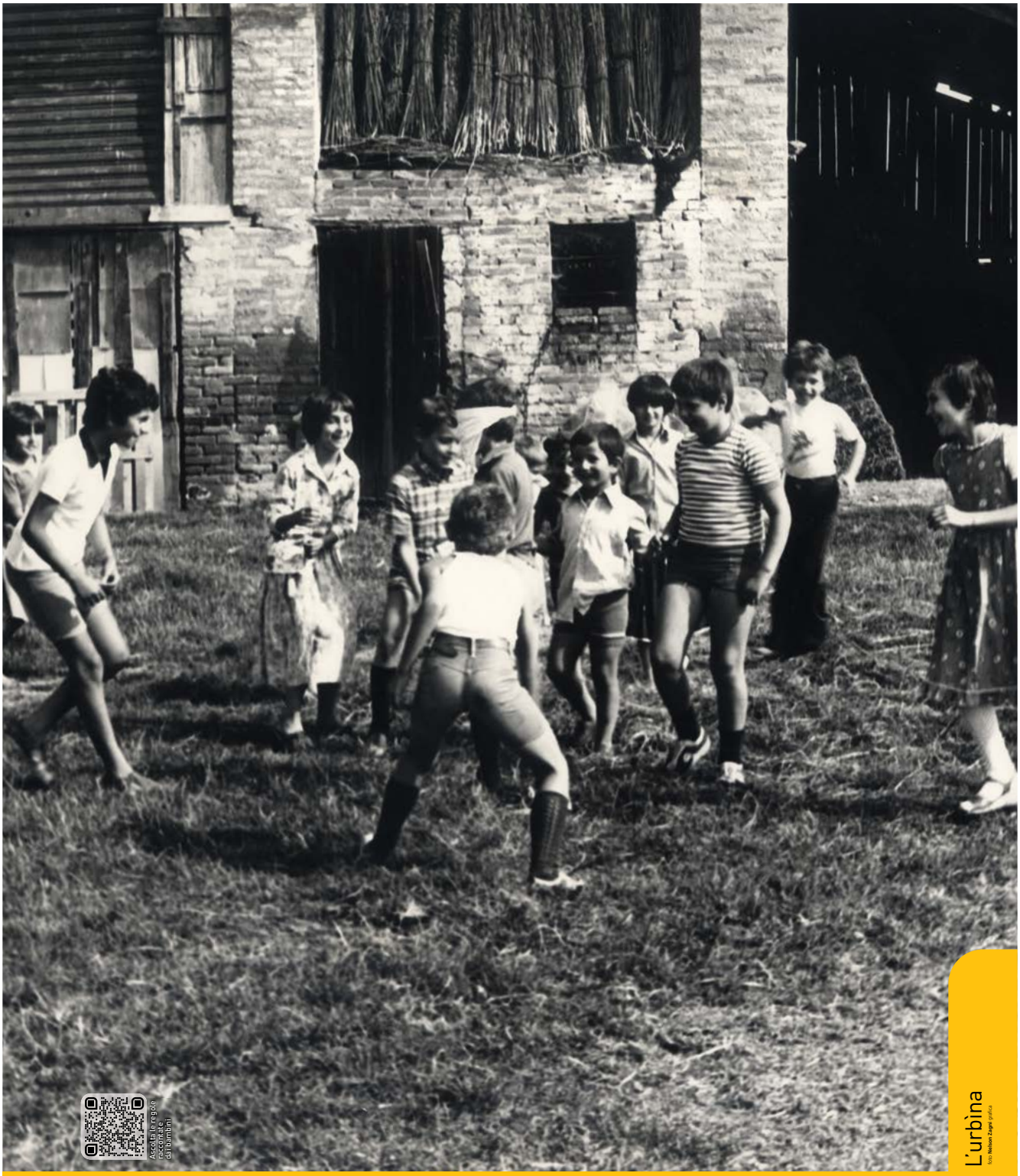
8

L'articolo 31 della Convenzione ONU per i Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza deve essere inteso globalmente, sia nelle sue parti costitutive (gioco, pausa, ricreazione, accesso all'arte e cultura), sia nel suo rapporto con la Convenzione nella sua interezza.

Gli elementi costitutivi dell'articolo 31 oltre ad essere reciprocamente connessi, si rafforzano vicendevolmente e, nella loro attuazione, portano a migliorare la vita dei bambini. Insieme, indicano le condizioni necessarie per proteggere la natura unica ed evolutiva dell'infanzia.

La loro realizzazione è fondamentale per la qualità della vita infantile, per il diritto di bambini e adolescenti ad uno sviluppo ottimale, per la promozione della resilienza e per la realizzazione di altri diritti.

progetto grafico **ig**ideare 3397615633



Accedi ai regole sui diritti dei bambini

L'urbìna
foto Nahon Zagar grafica

Giocare alla grande Giocare di più

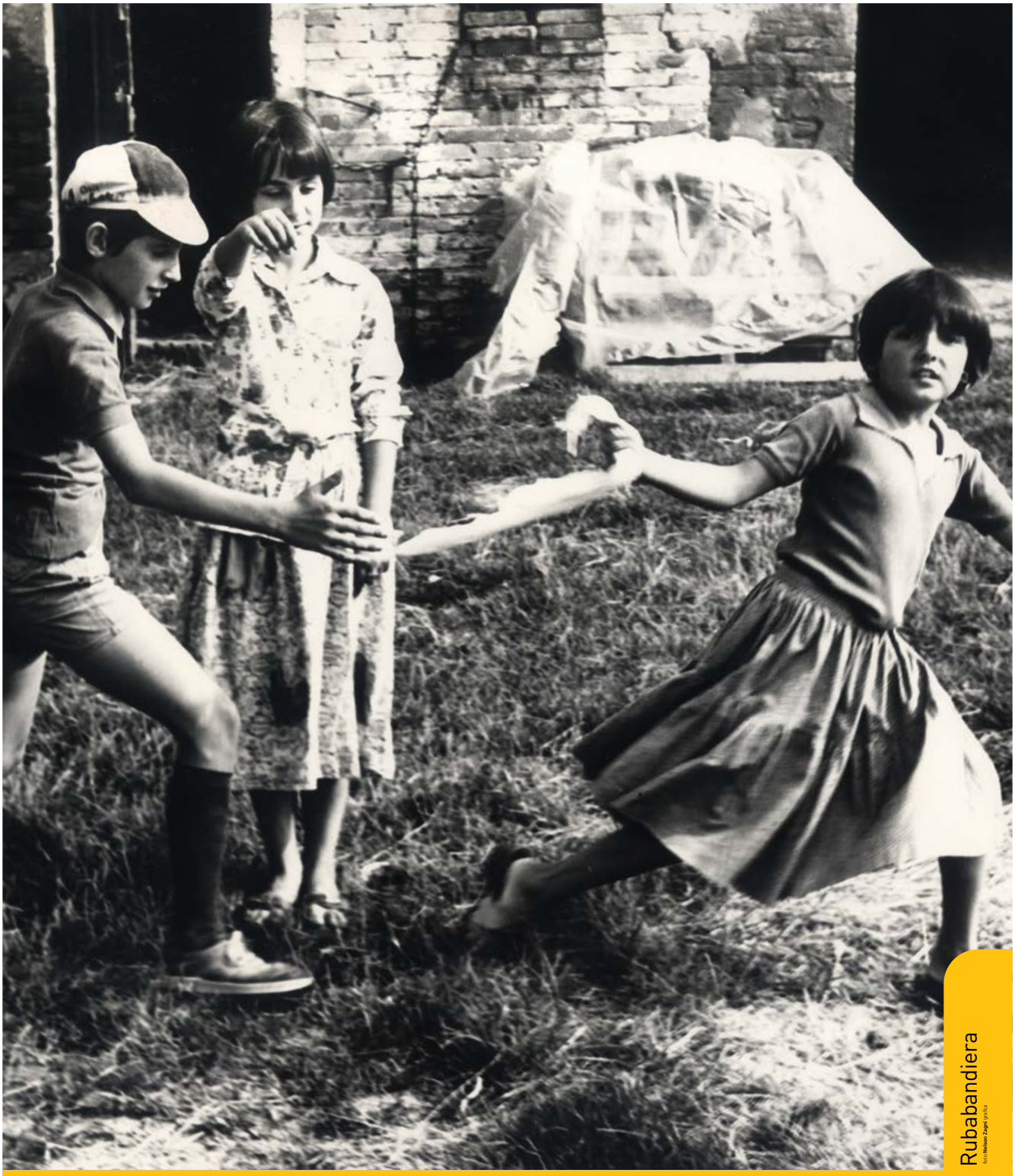
Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

Estratto

9

Il gioco e la ricreazione sono essenziali per la salute e il benessere dei bambini e promuovono lo sviluppo della creatività, dell'immaginazione, della fiducia in sé stessi, dell'autonomia, della forza e delle capacità fisiche, sociali, cognitive ed emotive.
Essi contribuiscono a tutti gli aspetti dell'apprendimento.
Sono una forma di partecipazione alla vita quotidiana e hanno un valore intrinseco per il bambino, per il puro e semplice divertimento e piacere che offrono. Le evidenze scientifiche sottolineano che il gioco è centrale anche per guidare l'impulso spontaneo dello sviluppo infantile e svolge un ruolo significativo nello sviluppo del cervello, in particolare nei primi anni di vita.
Il gioco e lo svago facilitano le capacità dei bambini a elaborare mediazioni, ritrovare l'equilibrio emotivo, risolvere i conflitti e prendere decisioni. Attraverso il loro coinvolgimento nel gioco e nelle attività ricreative, i bambini imparano attraverso la pratica, esplorano e sperimentano il mondo che li circonda, elaborano nuove idee, ruoli ed esperienze e, così facendo, imparano a comprendere e costruire la loro posizione sociale nel mondo.

progetto grafico rigaluna 2019 | 2023



Rubabandiera

foto Nelson Zagni grafica

Giocare alla grande Giocare di più

Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

Estratto

10

Sia il gioco che lo svago possono avere luogo quando i bambini sono da soli, o insieme ai loro coetanei o con adulti di supporto. Lo sviluppo dei bambini può essere sostenuto da adulti amorevoli e premurosi che si relazionano con loro attraverso il gioco.

La partecipazione al gioco offre agli adulti una occasione unica per comprendere il punto di vista del bambino. Ciò contribuisce a elaborare il rispetto tra le generazioni, la comprensione e la comunicazione efficace tra bambini e adulti e offre opportunità per fornire indicazioni e stimoli.

I bambini traggono beneficio da attività ricreative che prevedono la presenza di adulti, compresa la partecipazione volontaria a sport organizzati, giochi e altre attività ricreative.

progetto grafico ilgridaro 2021/2022



Al salt con la corda

foto Nelson Zagni grafica

Giocare alla grande Giocare di più

Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

Estratto

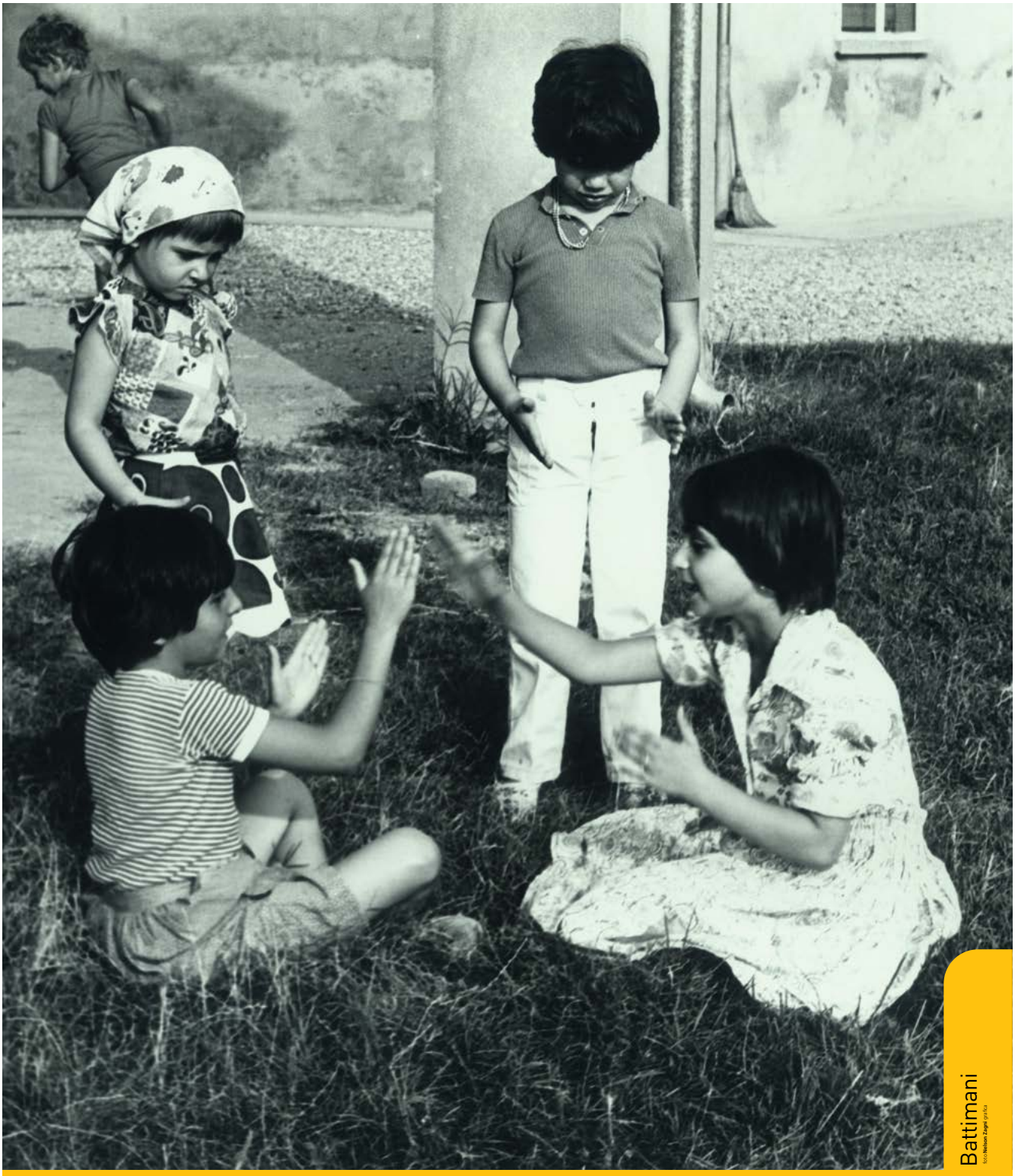
12

Il gioco dei bambini genera una "cultura dell'infanzia", dalla scuola e dai giochi all'aperto ad altre attività ludiche urbane come il gioco delle biglie, il free running, l'arte di strada, ecc.

La partecipazione dei bambini ad attività culturali e artistiche è necessaria per costruire la comprensione non solo della propria cultura, ma anche nel fornire opportunità per ampliare i loro orizzonti e imparare da altre tradizioni culturali.

E questo contribuisce alla comprensione reciproca e alla valorizzazione delle diversità.

progetto grafico ingridiana sanvitesa



Battimani

foto Nelson Zagni grafica

Giocare alla grande Giocare di più

Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

Estratto

13

Il riposo e il tempo libero sono altrettanto importanti per lo sviluppo dei bambini quanto le esigenze di base del cibo, della casa, dell'assistenza sanitaria e dell'istruzione.

Senza un riposo sufficiente, ai bambini mancheranno l'energia, la motivazione e la capacità fisica e mentale per una partecipazione o un apprendimento significativi. La mancanza di riposo può avere un impatto fisico e psicologico irreversibile sullo sviluppo, la salute e il benessere dei bambini.

Essi hanno anche bisogno di tempo libero, definito come tempo e spazio senza obblighi o stimolazioni, che possono scegliere di passare nel modo che desiderano, partecipandovi sia attivamente che non.

progetto grafico ilgridaro 2021/2022



l sass

foto di Nelson Zagni grafica

Giocare alla grande Giocare di più

Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

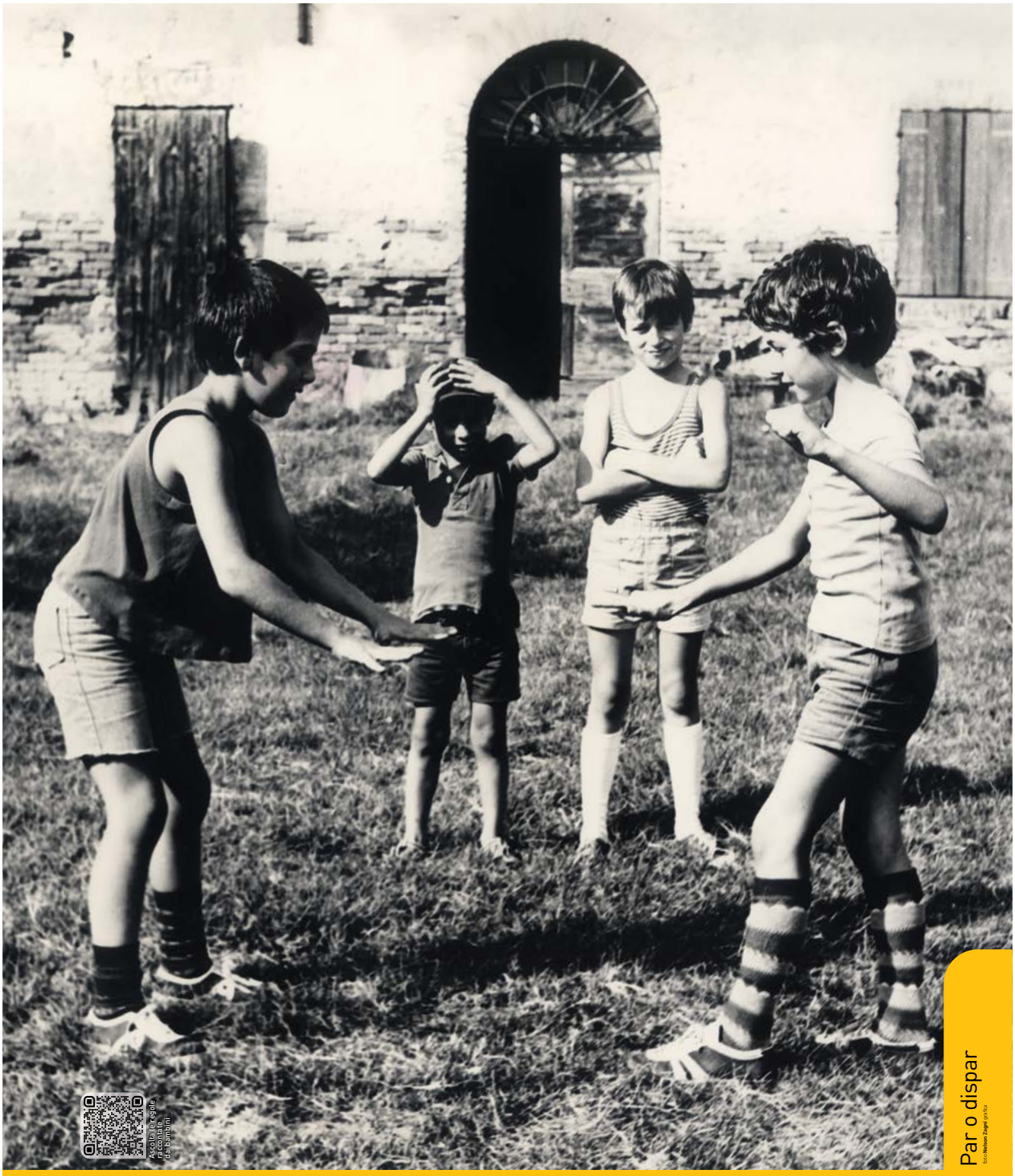
Estratto

14c

Il gioco dei bambini comprende quei comportamenti, attività o processi, controllati e strutturati dagli stessi bambini e si svolge ogni qualvolta e ovunque si presentino opportunità che lo consentono. Esso resta comunque un'attività non obbligata, guidata da motivazioni intrinseche e fine a sé stesso, piuttosto che come mezzo per un fine.

Il gioco comporta l'esercizio dell'autonomia, di attività fisica, mentale o emotiva, e può assumere infinite forme, sia che venga svolto in gruppo sia da soli. Queste forme cambiano e si adattano nel corso dell'infanzia. Le caratteristiche chiave del gioco sono il divertimento, l'incertezza, la sfida, la flessibilità e la non produttività. Insieme, questi fattori contribuiscono al divertimento che produce e al conseguente stimolo a continuarea giocare. Sebbene il gioco siaspesso considerato non essenziale, il Comitato riafferma che si tratta di una dimensione fondamentale e vitale del piacere dell'infanzia, nonché di una componente essenziale dello sviluppo fisico, sociale, cognitivo, emotivo e spirituale.

progetto grafico ilgridaio sanvitale



Par o dispar

foto Nelson Zagni grafica

Ascolta la radio
Scopri le radio
della regione

Giocare alla grande Giocare di più

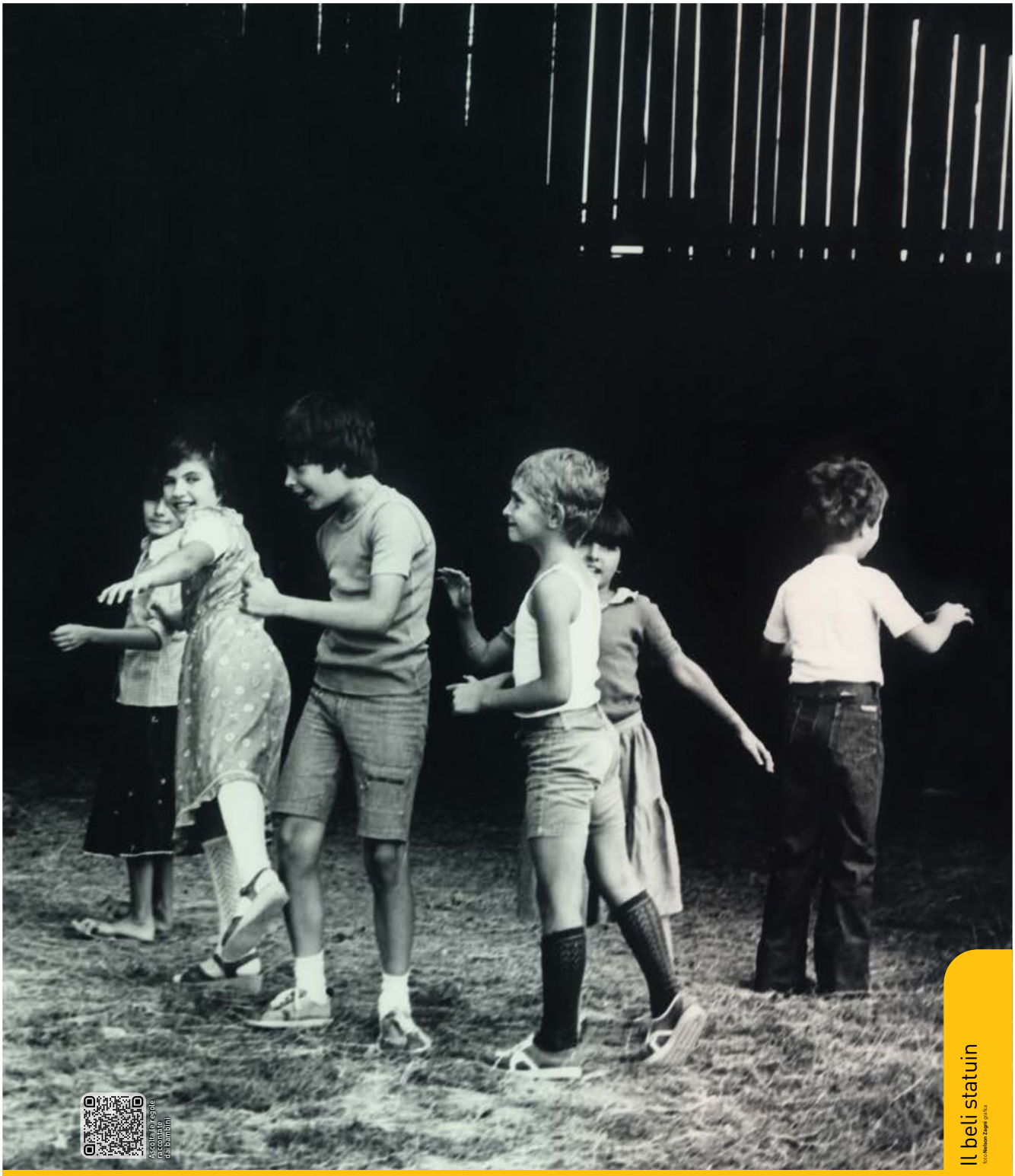
Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

Estratto

16

Il Comitato sottolinea che devono essere adottate misure appropriate per garantire che tutti i bambini e adolescenti possano realizzare i diritti (gioco, ricreazione, riposo, accesso all'arte e cultura) di cui all'articolo 31 senza discriminazioni di alcun tipo, indipendentemente dalla razza, dal colore della pelle, dal sesso, dalla lingua, dalla religione, dalle opinioni politiche o di altro tipo, dall'origine nazionale, etnica o sociale, dalle proprie caratteristiche, dalle disabilità, dalla nascita o da altre condizioni. Occorre prestare particolare attenzione ai diritti di alcuni gruppi di bambini, tra cui, le bambine, i bambini disabili, quelli che vivono in ambienti poveri o pericolosi, in condizioni di povertà, in istituti penali, sanitari o residenziali, in situazioni di conflitto o catastrofi umanitarie, i bambini delle comunità rurali, i richiedenti asilo e rifugiati, i bambini di strada, i gruppi nomadi, i migranti o sfollati, gli indigeni e le minoranze, i bambini che lavorano, quelli sottoposti a forti pressioni per ottenere risultati scolastici. Occorre inoltre riconoscere loro il diritto di preservare e praticare le proprie tradizioni ludiche, culturali e artistiche.

progetto grafico ilgridaio.it



Ascolta la lettura del testo da bambini

Il beli statuin

foto Nelson Zagni grafica

Giocare alla grande Giocare di più

Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

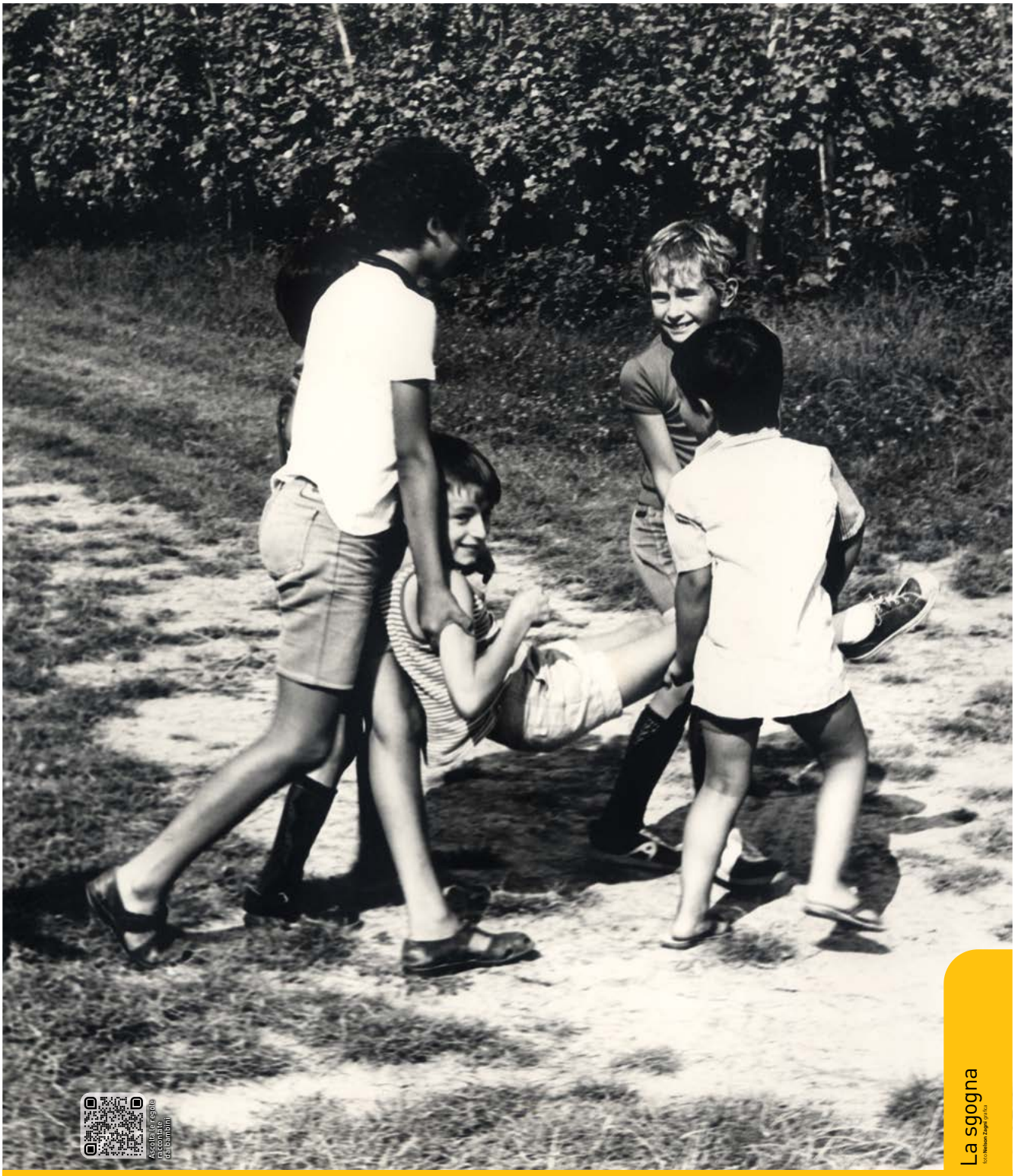
Estratto

19

I bambini, sia come individui che come gruppo, hanno il diritto di esprimere le proprie opinioni su tutte le questioni che li riguardano, e a queste dovrebbero ottenere che sia dato dagli adulti il giusto peso in rapporto alla loro età e maturità, e dovrebbero ricevere un sostegno adeguato all'espressione delle loro opinioni, ove necessario.

Bambini e adolescenti hanno diritto alla scelta e all'autonomia nelle loro attività ludiche e ricreative, nonché nella partecipazione ad attività culturali e artistiche. Ciò potrebbe includere il loro coinvolgimento, ad esempio, nelle consultazioni sulle politiche relative al gioco e alle attività ricreative, la legislazione su materie inerenti l'educazione, sull'organizzazione e i programmi scolastici o la legislazione sul lavoro minorile, lo sviluppo di parchi e altre strutture, la pianificazione urbana e la progettazione di comunità e ambienti a misura di bambino, loro pareri sulle opportunità di gioco o le attività ricreative e culturali all'interno della scuola e della comunità in senso lato.

progetto grafico ilgabbiano sanremo



Ascolta le regole del gioco

La sgogna
foto Nelson Zagni

Giocare alla grande Giocare di più

Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

Estratto

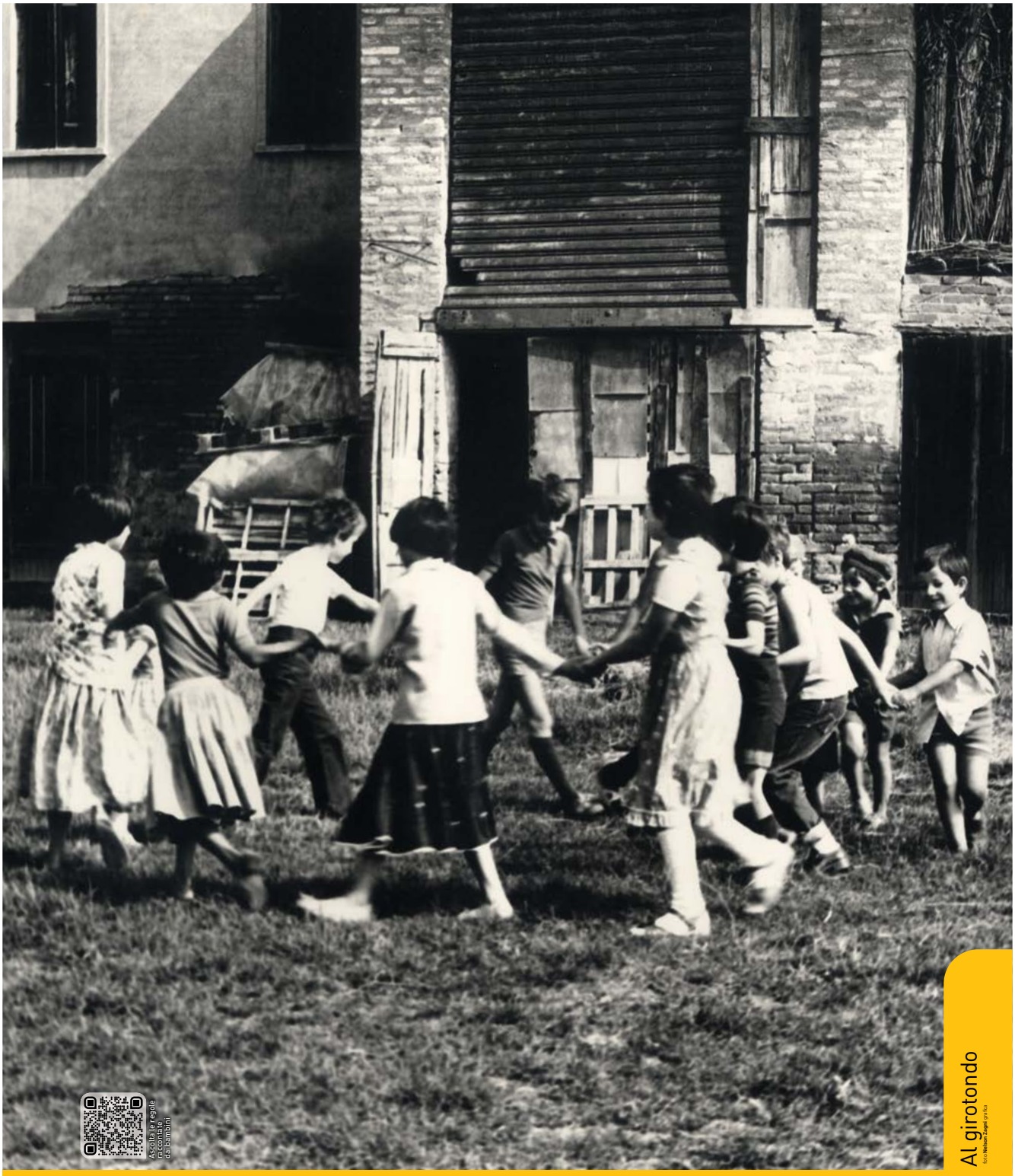
21

Bambini e adolescenti hanno il diritto di scegliere nell'ambito delle loro amicizie, nonché di far parte di gruppi sociali, culturali, sportivi e di altre forme di organizzazione.
Tali libertà rappresentano una dimensione integrante dei loro diritti di cui all'articolo 31.

Bambini e ragazzi insieme creano forme di gioco immaginario che raramente si riscontrano nelle relazioni adulto-bambino.

Essi hanno bisogno di impegnarsi con coetanei di entrambi i sessi, così come con persone di abilità, classi, culture ed età diverse, per imparare la cooperazione, la tolleranza, la condivisione e l'intraprendenza.

progetto grafico ilgiuliano.com



Ascolta le parole del Commento Generale dei bambini

Al girotondo

foto Nelson Zagni grafica

Giocare alla grande Giocare di più

Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

Estratto

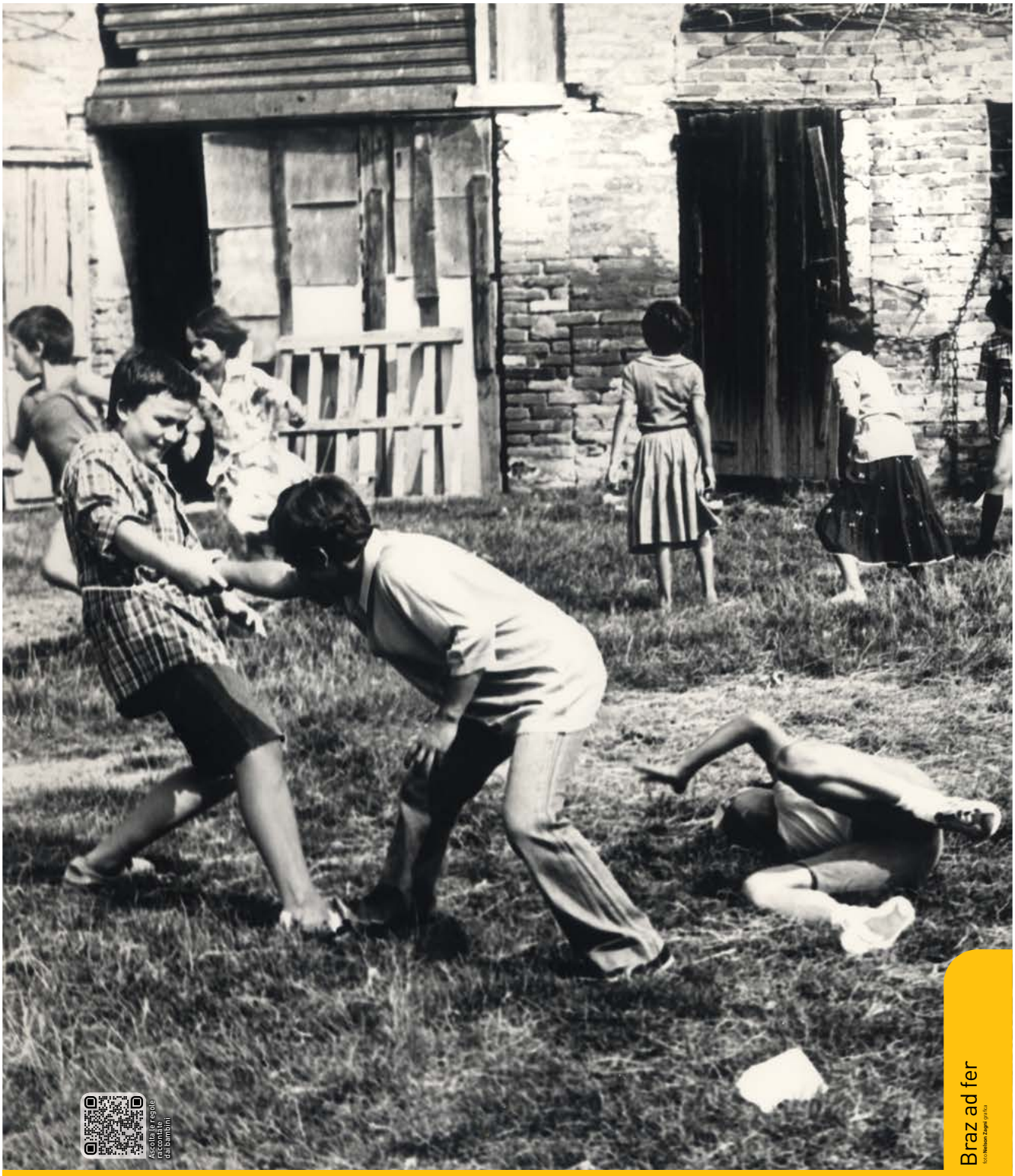
24

Affinché i minori di età portatori di disabilità possano godere dei loro diritti, devono essere disponibili ambienti e strutture accessibili e inclusivi.

Le famiglie, gli educatori e i professionisti devono riconoscere il valore del gioco inclusivo sia come diritto che come mezzo per raggiungere uno sviluppo ottimale.

Gli Stati parti devono assicurare le pari opportunità per i bambini e gli adolescenti con disabilità di partecipare attivamente al gioco nel tempo libero e nella vita culturale e artistica.

progetto grafico **ig**ildara 2021/0533



Ascolta le regole del gioco dei bambini

Braz ad fer
foto Nelson Zagni grafica

Giocare alla grande Giocare di più

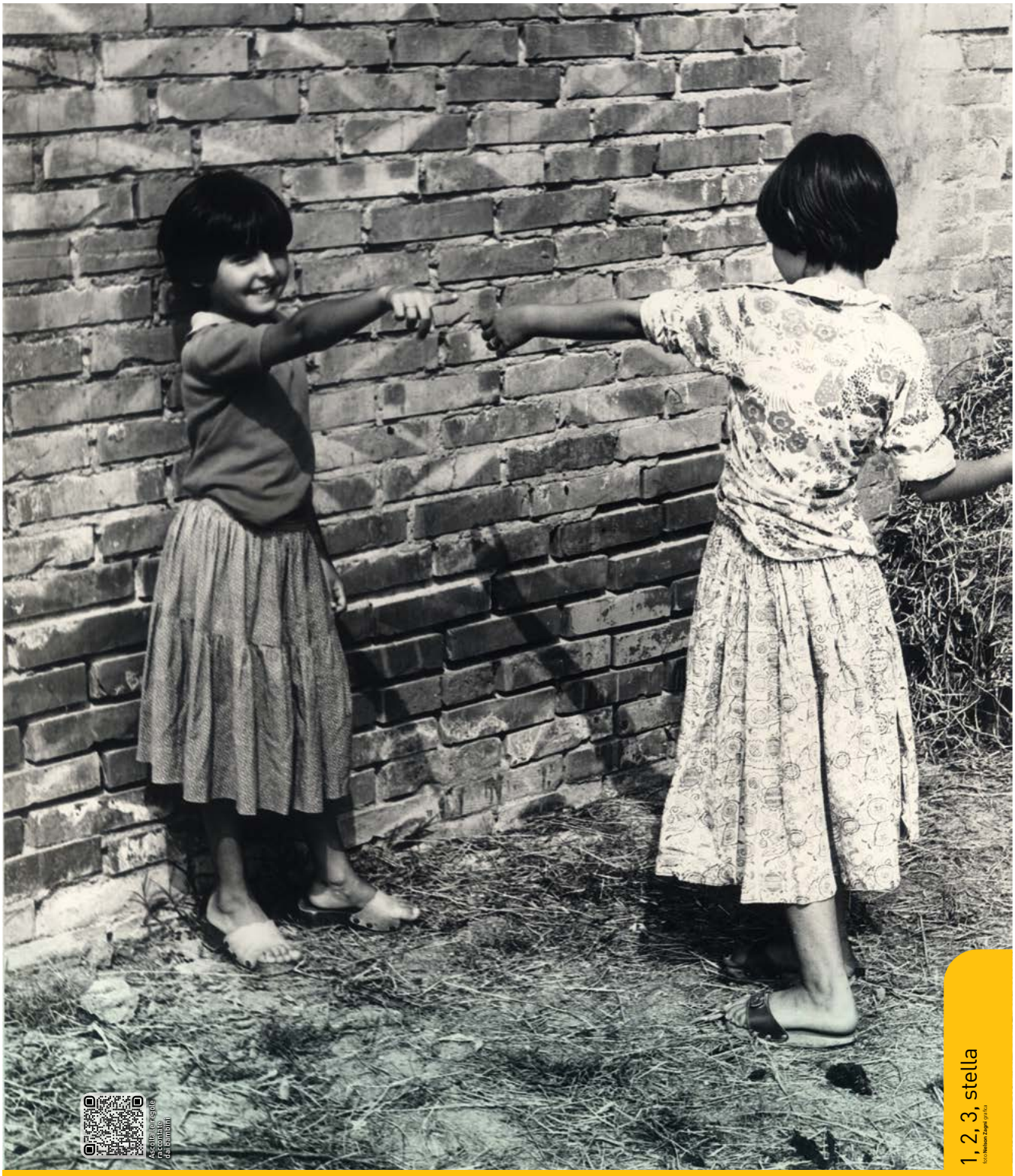
Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

Estratto

25

Non solo la realizzazione dei diritti di cui all'articolo 31 (gioco, ricreazione, pausa, accesso all'arte e cultura) contribuisce alla salute, al benessere e allo sviluppo dell'infanzia, ma disposizioni adeguate, che consentano ai bambini di godere di tali diritti quando sono malati o in ospedale, svolgeranno un ruolo importante nel facilitare il loro recupero.

progetto grafico ilgridaio 2019/0163



1, 2, 3, stella
foto Nelson Zagni grafica

Accedi ai Regoli della Convenzione dei Diritti dell'Infanzia

Giocare alla grande Giocare di più

Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

Estratto

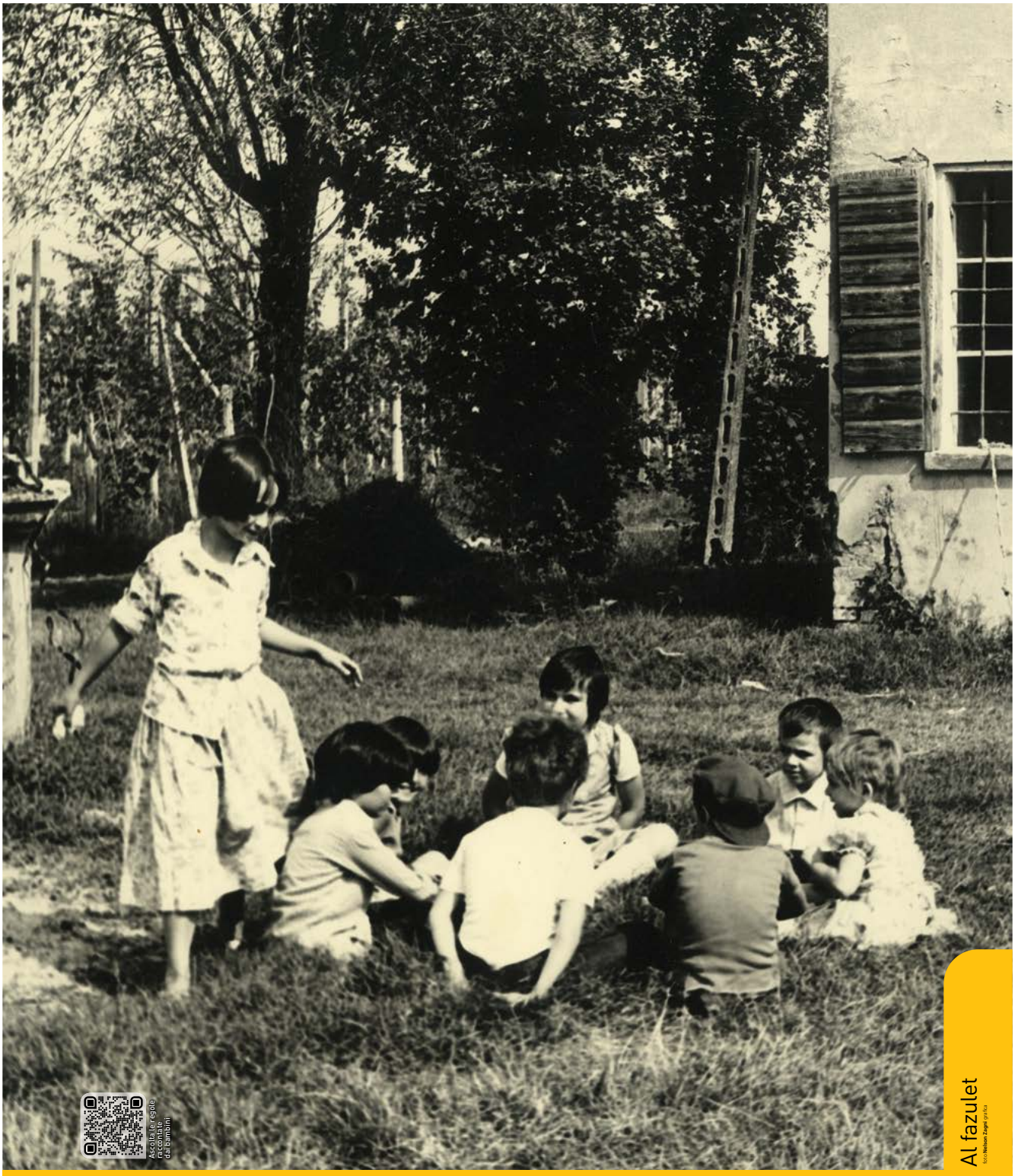
27

L'educazione deve essere diretta allo sviluppo della personalità, dei talenti e delle capacità intellettuali e fisiche del bambino nelle sue potenzialità.

Il Comitato sottolinea inoltre che i diritti di cui all'articolo 31 (gioco, pausa, ricreazione, accesso all'arte e alla cultura) favoriscono lo sviluppo educativo e che l'istruzione inclusiva e il gioco inclusivo si rafforzano a vicenda e dovrebbero essere agevolati ogni giorno durante l'istruzione e la cura della prima infanzia e nella scuola.

Pur essendo importante per i bambini di ogni età, il gioco è particolarmente importante nei primi anni di scolarizzazione, in cui le ricerche dimostrano che il gioco è uno strumento importante per l'apprendimento.

progetto grafico ilgiuliano.com



Ascolta le regole per giocare tutti insieme

Al fazulet

foto Nelson Zago grafica

Giocare alla grande Giocare di più

Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

Estratto

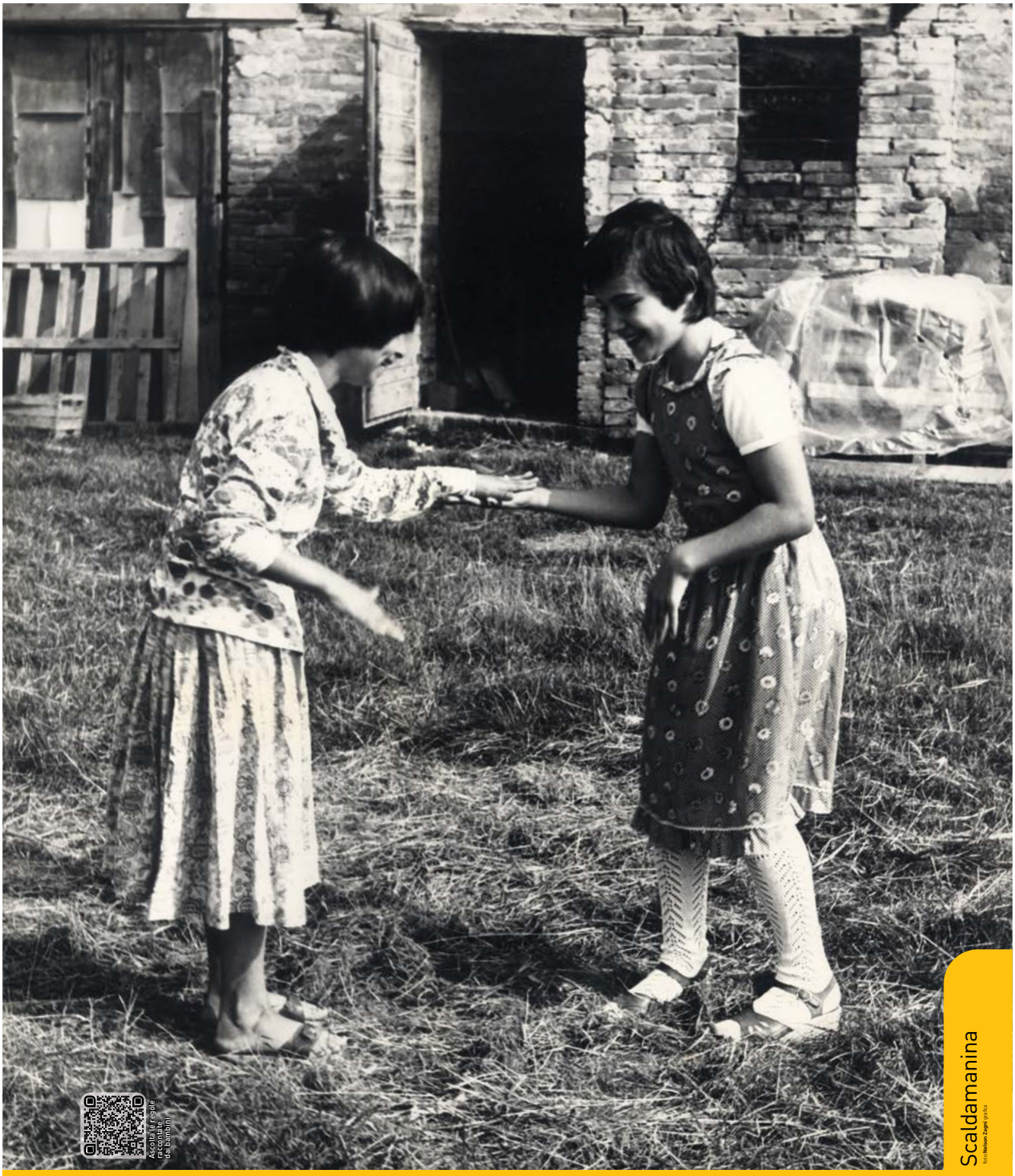
33

In molte parti del mondo, il gioco è percepito come un tempo 'perso' trascorso in attività frivole o improduttive prive di valore intrinseco.

Genitori, educatori, amministratori pubblici in genere danno maggiore importanza allo studio o al lavoro produttivo, mentre il gioco è spesso visto come un'attività rumorosa, sporca, disturbante e intrusiva. Inoltre, agli adulti spesso mancano la sicurezza, l'abilità o le competenze per poter supportare il gioco dei bambini e interagire con loro in modo ludico.

Il diritto dei bambini di impegnarsi nel gioco e nello svago, così come la fondamentale importanza di queste attività per il loro benessere, la loro salute e il loro sviluppo, sono poco compresi e sottovalutati.

progetto grafico ilgiuliana sanvitesa



Ascolta le parole dei bambini

Scaldamanina

foto Nelson Zagni grafica

Giocare alla grande Giocare di più

Commento Generale n. 17 sul Diritto al Gioco

Estratto

40

I bambini imparano a capire, apprezzare e prendersi cura del mondo naturale facendone esperienza diretta, attraverso il gioco libero e l'esplorazione con adulti che ne trasmettono la bellezza e il valore. I ricordi del gioco d'infanzia e del tempo libero a contatto con la natura rafforzano le risorse con cui affrontare lo stress, ispirano un senso di benefica spiritualità e promuovono una corretta gestione dell'ambiente naturale.

Giocare in ambienti naturali contribuisce anche all'agilità fisica, all'equilibrio, alla creatività, alla cooperazione sociale e alla concentrazione.
Il rapporto con la natura attraverso il giardinaggio, la raccolta di frutti, le ritualità e il tempo per la serena contemplazione è una dimensione importante delle arti e del patrimonio di molte culture.

In un mondo sempre più urbanizzato e privatizzato, viene a diminuire la possibilità di accesso per i bambini a parchi, giardini, foreste, spiagge e altre aree naturali. È più probabile che i bambini nelle aree urbane povere soffrano la mancanza di una adeguata disponibilità di spazi verdi.

progetto grafico ilgiardinoincasa