

1

HOPE E GIG
via G. Oberdan

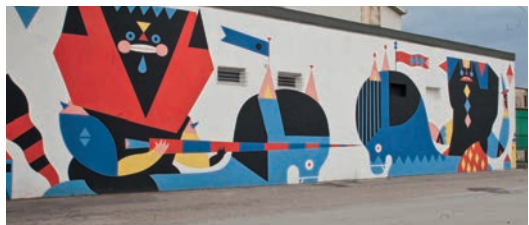

Sono due artisti italiani. Le loro opere sono caratterizzate da un linguaggio simbolico che si ispira alle fiabe. Il murale è realizzato con l'esclusivo utilizzo del bianco e del nero e una particolare attenzione per i dettagli. Il fine è quello di creare un'elaborazione pulita e profonda in grado di colpire chi osserva.

5

DISSENSO COGNITIVO
viale Randi

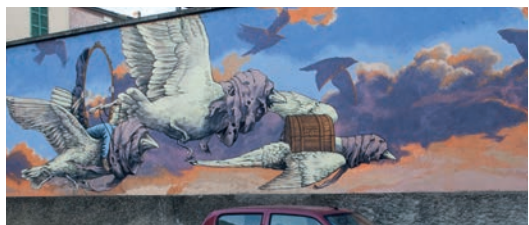

Ha eseguito in Italia e all'estero numerosi murali, nei quali realizza con una tecnica dai toni ferrosi figure con sembianze distorte, meccanizzate, approssimazioni di forme viventi. Sottolinea tutta la nostra brutalità, la sete di potere, conoscenza deviata che ci porterà ad un annichilimento totale; muove in modo intelligente una critica sui tempi attuali e allude a una fine imminente.

9

CAMILLA FALSINI
via Pag


Nata a Roma. È illustratrice, pittrice, street artist, scultrice. Camilla ha concentrato la sua ricerca sul tema dei conflitti interiori che si consumano nel nostro animo. Per rappresentare questi duelli utilizza personaggi cavallereschi medievali, trasformandoli in figure buffe e a tratti ridicole.

13

QBIC
via Fiume


È un'artista kazako, si occupa di illustrazione, disegno, graphic design e street art. Le sue opere sono caratterizzate da un ambiente surreale e ricco di colori. Il murale raffigura degli uccelli bendati guidati da personaggi incappucciati; rappresenta tutte quelle persone che hanno lasciato la casa nella speranza di una vita migliore.

2

HYURO
via Tolmino


Artista di origini argentine, tramite la sua arte esprime le inquietudini dell'essere donna e gli stereotipi che la accompagnano, con l'uso del bianco e del nero enfatizza il senso di introspezione. L'opera rappresenta tre delle quattro sorelle Mirabal, soprannominate le farfalle, che furono assassinate per essersi opposte alla dittatura di Rafael Trujillo.

6

ZED1
via Punta Stilo

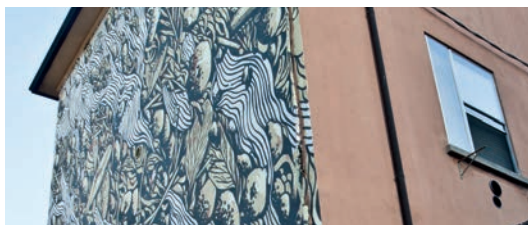

È un artista italiano nato a Firenze. La sua abilità è quella di riuscire a realizzare soggetti, che nonostante la particolare fisionomia riescono a mantenere l'aspetto umano. L'opera rappresenta la coscienza consumistica della società moderna, che assume l'aspetto di lumache che mangiano il corpo della figura rappresentata.

10

GOLA HUNDUN
via Trieste

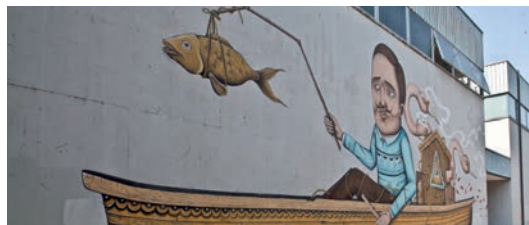

È un artista italiano nato a Cesena. Il suo lavoro si concentra sul conflitto fra l'essere umano e la biosfera. L'opera ha una triplice lettura: nella parte superiore il contatto con la natura, nella parte inferiore l'ambiente brutalizzato dall'uomo. A concludere l'opera, un'installazione con cui l'interprete prosegue il suo percorso di riappropriazione degli spazi pubblici.

14

TELLAS
via Umago


È un artista italiano nato a Cagliari. L'artista è alla costante ricerca di soluzioni grafiche e sperimentazioni visive. La natura, dinamica ed energica, è la fonte di ispirazione per le sue opere. La scansione dello spazio è dato da elementi organici e materici, intervallati da sezioni astratte ed istanti maggiormente figurativi; il tutto reso attraverso una costante variazione di colori e toni.

3

SEA CREATIVE
via Cassino


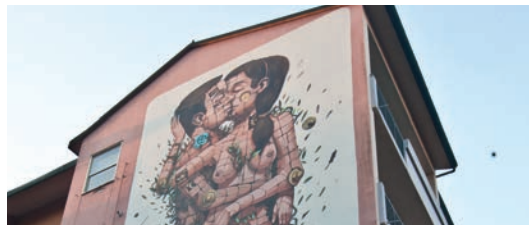
È un artista italiano. I suoi soggetti vanno a rievocare esperienze e vissuti personali che, allo stesso tempo, si legano con il luogo all'interno del quale vengono percepiti. Attraverso questo processo artistico l'infinito, vortice di emozioni che caratterizza l'uomo, produce l'annullamento del dialogo tra i personaggi.

7

NO CURVES
via G. da Polenta


È un artista italiano, considerato il filosofo del nastro adesivo: nastro e forbici sono i suoi pennelli. La tecnica del nastro adesivo riconduce l'immagine ai minimi termini, dove le linee incontrandosi formano i tratti somatici dei personaggi ritratti; in questo caso si tratta del famoso poeta Dante Alighieri.

11

PIXEL PANCHO
via Trieste


È un artista italiano. Il suo stile, nel tempo, si evolve fino ad arrivare a una scomposizione dell'immagine e ad una rimodulazione robotica, ricca di concetti. L'opera rappresenta due innamorati che si baciano prima di essere inghiottiti dalla vegetazione. L'artista sottolinea l'intensità delle emozioni più belle, raffigurando i personaggi stretti in un bacio rugginoso.

15

KOBRA
via G. Pasolini

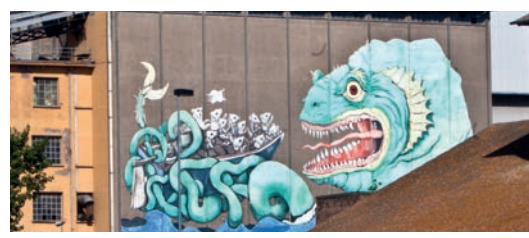

È un artista brasiliano di fama mondiale, realizza a Ravenna un omaggio al grande poeta della Divina Commedia ritraendolo con i vivacissimi colori che sono parte della sua tavolozza, nel suo profilo solenne che lo rende un'icona inconfondibile. Si viene così a creare un connubio armonioso tra la tradizione e la storia passata e la contemporaneità dell'arte di Kobra.

4

MILLO
via Sighinolfi


Nato a Brindisi, finiti gli studi ha iniziato una ricerca sul rapporto tra spazio e individuo. L'opera rappresenta due giovani innamorati che si elevano sulla città, con lo sguardo fisso sul cellulare, trovando nel geo tagging l'unica possibilità per rivelare i propri sentimenti. Il murale rappresenta l'uomo contemporaneo, connesso con il mondo, ma scollegato da se stesso e da chi lo circonda.

8

ERICAILCANE
via Salona


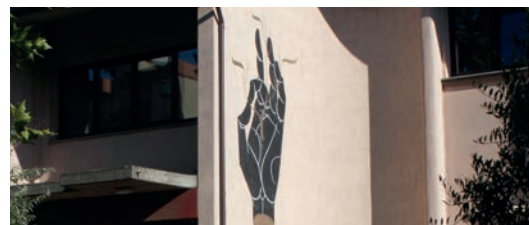
Originario di Belluno, è un illustratore, street artist, disegnatore e scultore. Le sue opere ritraggono animali dalle movenze umane. Il murale ritrae una barca di topolini alle prese con un mostro marino; la barca con il suo carico di umane emozioni, naufraga nel mondo della contemporaneità. È un tentativo di voler giungere sereni, lontani dai mostri moderni, in qualche luogo remoto.

12

JIM AVIGNON
via Tommaso Gulli


Nato in Baviera è un artista pop contemporaneo, designer e musicista. L'opera è un murale coloratissimo e variegato, che riflette la vita multietnica del quartiere. Il vaso rappresenta la terra, che è come un contenitore da cui noi tutti proveniamo; come il vaso che contiene tanti fiori diversi.

16

BASIK
Lido Adriano via G. Parini - Cisim


È un artista italiano, inizia il suo percorso come grafico; la sua arte si ispira a quella sacrale, all'espressionismo, alla pittura medievale, alla grafica e alla tipografia. Nel murale l'artista unisce alle classiche rappresentazioni delle mani una componente naturale, fatta da alcune radici e da una pianta che attraversa il palmo della mano. L'intento è quello di rappresentare un ciclo vitale che parte dalle radici della terra, passa per le mani dell'uomo e fiorisce con l'uomo stesso.

31



25



24



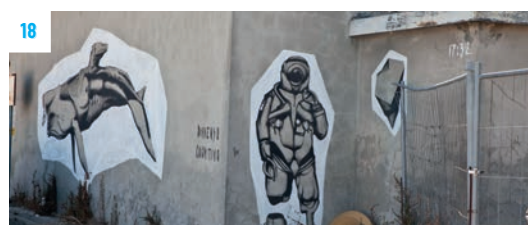
24



32



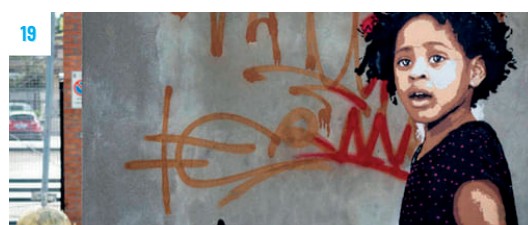
18



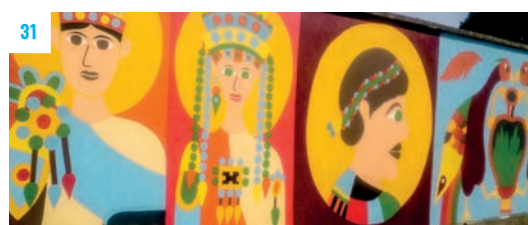
26



19



31



28



RAVENNA WALLS MAP

• 2016 •

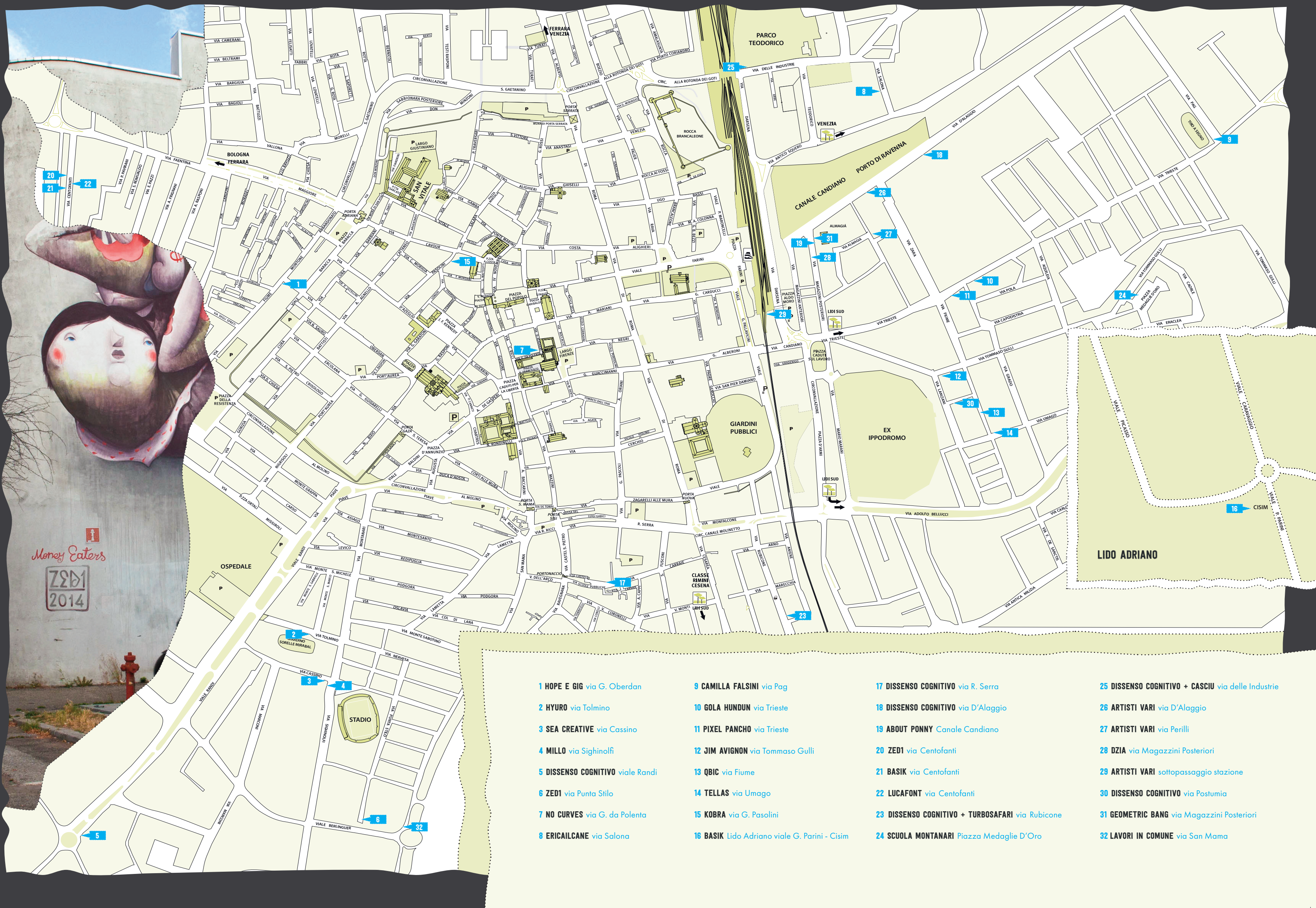

ASSESSORATO POLITICHE GIOVANILI

Testi
GIADA ZAMBON
firocinante Università di Bologna
scuola di lettere e beni culturali
AGATA TASSELLI
stage alternanza scuola lavoro

Immagini
LABORATORIO FOTOGRAFICO LICEO CLASSICO DANTE ALIGHIERI DI RAVENNA coordinamento
GIAMPIERO CORELLI fotoreporter

 Design **GASDEVY**

si ringrazia **L'ASSOCIAZIONE INDUSTRIA**
promotrice di [Subsidenze Street Art Festival](#)
per il contributo alla realizzazione di alcuni grandi muri



1 HOPE E GIG via G. Oberdan

2 HYURO via Tolmino

3 SEA CREATIVE via Cassino

4 MILLO via Sighinolfi

5 DISSENSO COGNITIVO viale Randi

6 ZED1 via Punta Stilo

7 NO CURVES via G. da Polenta

8 ERICAICANE via Salona

9 CAMILLA FALSINI via Pag

10 GOLA HUNDUN via Trieste

11 PIXEL PANCHO via Trieste

12 JIM AVIGNON via Tommaso Gulli

13 QBIC via Fiume

14 TELLAS via Umago

15 KOBRA via G. Pasolini

16 BASIK Lido Adriano viale G. Parini - Cisim

17 DISSENSO COGNITIVO via R. Serra

18 DISSENSO COGNITIVO via D'Alaggio

19 ABOUT PONNY Canale Candiano

20 ZED1 via Centofanti

21 BASIK via Centofanti

22 LUCAFONT via Centofanti

23 DISSENSO COGNITIVO + TURBOSAFARI via Rubicone

24 SCUOLA MONTANARI Piazza Medaglie D'Oro

25 DISSENSO COGNITIVO + CASCIU via delle Industrie

26 ARTISTI VARI via D'Alaggio

27 ARTISTI VARI via Perilli

28 DZIA via Magazzini Posteriori

29 ARTISTI VARI sottopassaggio stazione

30 DISSENSO COGNITIVO via Postumia

31 GEOMETRIC BANG via Magazzini Posteriori

32 LAVORI IN COMUNE via San Mamo